### MUSTERFOTO

▶ Qualitativ noc.

▶ Qualitativ nochwertige Fotos sind die Grundlage einer einwandfreien Wiedergabe des Bildes und Voraussertzung für die Anwerdung der Gesichtsbiometrie in Personaldokumenten.
Dieser Foto-Musterafael sind die Qualitätsmerkmale zu entnehmen, die die Eignung der Fotos für den vorgesehenen Einsatz in Personaldokumenten gewährleisten. Es ist dirigend erforderlich, die hier beschriebenen Annfoderungen zu beachten, ca sonst ehn blometrische Ehkernung des Antragstellers sowie die einwandfreie Wiedergabe des Bildes im Dokument nicht gewährleistet sind.
Der Passbewerber ist grundsätzlich ohne Kopfbedeckung abzubilden. Die Passbehürder kann Ausnahmen insbesondere aus glaubhaft gemachten religibles Gründen zulassen.

gemachten religiösen Gründen zulassen.

Dass Passrecht sieht vor, dass auf den Fotos keine Uniformteile abnehildet sind 4



Minimale Gesichtshöhe





Maximale Gesichtshöhe

## FORMAT

➤ Das foto muss die Gesichtszüge der Person von der Kinnspitze bis zum Haaransatz sowie die Inke und rechte Gesichtshälfte deutlich zeigen. Die Gesichtshälhe muss 70 - 80 % des Fotos einnehmen. Dies entspricht einer Höhe von 32 - 36 mm. Bei volumerneichem Haar sollte darauf grachtet werden, dass der Kopf (einscht). Frisur) vollscändig abgebildet ist, wenn möglich ohne die Gesichtsgrüße zu verkleinern. Die Gesichtshähe darf 32 mm nicht unterschreiten. Das Gesicht muss zentriert auf dem Foto platziert sein. ◄





## SCHÄRFE UND KONTRAST

▶ Das Gesicht muss in allen Bereichen scharf abgebildet, kontrastreich und klar sein.





### AUSLEUCHTUNG

▶ Das Gesicht muss gleichmäßig ausgeleuchtet werden. Reflexio-nen oder Schatten im Gesicht sowie rote Augen sind zu vermeiden. ◄





#### HINTERGRUND

➤ Der Hintergrund muss einfarbig hell sein (idealerweise neutral grau) und einen Kontrast zum Gesicht und zu den Haaren aufweisen. Bei hellen Haaren eignet sich ein mittelgrauer Hintergrund, bei dunklen Haaren ein hellgrauer. Der Hintergrund darf kein Muster aufweisen. Das Foto darf ausschließlich ein zu fotografierende Person zeigen (keine weiteren Personen oder Gegenstände im Bild).

Auf dem Hintergrund dürfen keine Schatten entstehen. ◀





# FOTOQUALITÂT

▶ Das Foto sollte (insbesondere bei der Aufnahme mit einer Digi-talkamera) auf hochwertigem Papier mit einer Druckauflösung von min-

destens 600 dpi vorliegen.

Das Foto muss farbneutral sein und die Hauttöne natürlich wie-

ben. Das Foto darf keine Knicke oder Verunreinigungen aufweisen. ◀





## KOPFPOSITION UND GESICHTSAUSDRUCK

► Eine Darstellung der Person mit geneigtem oder gedrehtem Kopf (z.B. Halbproffi) ist nicht zulässig. Die Person muss mit neutralem Gesichtsausdruck und geschlosse-nem Mund gerade in die Kamera blicken. ◄





# AUGEN UND BLICKRICHTUNG

▶ Die Person muss auf dem Foto direkt in die Kamera blicken.
Die Augen müssen geöffnet und deutlich sichtbar sein und dürfen nicht durch Haare oder Brillengestelle verdeckt werden.





# BRILLENTRÄGER

► Die Augen müssen klar und deutlich erkennbar sein (Reflexi-auf den Brillengläsern, getönte Gläser oder Sonnenbrillen sind nicht

onen auf den brittengiaserin, getonte Giaser oder Sonnenomitien sind nicht zulässig). Der Rand der Gläser oder das Gestell dürfen nicht die Awgen ver-decken. ◀





## KOPFBEDECKUNG

Kopfbedeckungen sind grundsätzlich nicht erlaubt. Ausnahmen sind insbesondere aus religiösen Gründen zulässig.
 In diesem Fall gilt: das Gesicht muss von der unteren Kinnkante bis

zur Stirn erkennbar sein.
Es dürfen keine Schatten auf dem Gesicht entstehen.



